أكاديمية فيض العلم
FaidhUlilm Academy

المؤتمر الدولي الأول
القراءات القرآنية وعلومها
الجزء الرابع



انعقاد المؤتمر

26، 27، 28 أغسطس 2023

رئيس المؤتمر
د. أمير عادل الديب

مدير أكاديمية فيض العلم
أ. أسماء محمد الأروش

المؤتمر الدولي الأول

القراءات القرآنية وعلومها

بسم الله الرحمن الرحيم

المؤتمر الدولي الأول
القراءات القرآنية وعلومها

مدير أكاديمية فيض العلم
أ. أسماء محمد الأروش

رئيس المؤتمر
د. أمير عادل الديب

الطبعة الأولى

٢٠٢٣م – ١٤٤٥هـ

كافة الآراء الواردة في الأبحاث والدراسات المنشورة في كتاب المؤتمر تعِّبر عن وجهات نظر أصحابها فقط، ولا تُعِّبر بالضرورة عن رأي أكاديمية فيض العلم

الناشر: أكاديمية فيض العلم

الألحان الجلية الشهيرة أسبابها وطرق التخلص منها

إعداد أ.د. هند العشماوي

ملخص البحث

الكلمات المفتاحيَّة: اللحن، الجلي، أسباب، علاج.

وقد اشتمل البحث على مقدمة، أهمية الموضوع، وأسباب اختياره، وخطة البحث ومنهجه، ونتائجه وتوصياته.

المبحث الأول: تعريف التجويد لغة واصطلاحًا.

المبحث الثاني: تعريف اللحن لغة واصطلاحًا، وأنواعه.

المبحث الثالث: أسباب الوقوع في اللحن.

المبحث الرابع: طرق التخلص من اللحن.

المبحث الخامس: أكثر المواضع التي يقع فيها اللحن الجلي.

الخاتمة، وفيها ذكر أبرز نتائج البحث.

المقدمة:

الحمد لله، صاحب الفضل والمنة، الممتن على عباده بتعليمهم القرآن، قال عز وجل: ﴿عَلَّمَ ٱلْقُرْءَانَ﴾ [الرحمن: ٢]، المتكفل بحفظ كتابه العزيز من كل تحريف وتصحيف، قال تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُۥ لَحَٰفِظُونَ﴾ [الحجر ٩]، الآمر لعباده بحسن الترتيل، قال جل جلاله: ﴿وَرَتِّلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا﴾ [المزمل:٤]، الذي أوصى نبيه المصطفى ﷺ بالتمهل في تلاوته وترتيله وعدم العجلة وحسن اتباعه، قال تعالى: ﴿لَا تُحَرِّكْ بِهِۦ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِۦٓ ﴿١٦﴾ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُۥ وَقُرْءَانَهُۥ ﴿١٧﴾ فَإِذَا قَرَأْنَٰهُ فَٱتَّبِعْ قُرْءَانَهُۥ﴾ [القيامة ١٦-١٨].

وحينما كثر اللحن الجلي لدى المتعلمين والمقبلين على تعلم تلاوة كتاب الله جل وعلا، رغم تطور وسائل التعليم والتلقي، رغبت في العكوف على أسباب انتشار الألحان لتجنبها، ومعرفة طرق علاجها، ثم عكفت على جمع ما تيسر من الكلمات التي كثر واشتهر فيها اللحن الجلي عند تلاوة القرآن في رواية حفص عن عاصم من قبل المتعلمين، وذلك بناء على ما أشهده وأسمعه يوميًّا في صفوف المتعلمين، أملًا في أن يتم الانتباه إليها وتداركها لدى من يقعون في تلك الأخطاء، راجية أن ينفع الله به الكثير من قارئي ومعلمي القرآن، ليكون ذلك سهمًا لنا في تقويم لسان قارئي كتاب رب العالمين، سألت المولى أن يجعل هذا العمل خالصًا لوجهه الكريم وأن ينفع به الأمة وأن ينفع به البلاد والعباد اللهم آمين.

أهمية الموضوع:

١) انتشار اللحن بين العامة وبعض الخاصة.

٢) وجود حاجة ملحة للوقف على أسباب وطرق علاج اللحن الجلي بصورة يسهل تطبيقها.

٣) تعلق هذا الموضوع بعلم التجويد، ولا يخفى على أحد شرفه لتعلقه الشديد بالقرآن الكريم.

أما عن أسباب اختيار الموضوع أجملها في التالي:

١) الحاجة لنشر مثل هذا البحث بين طلاب العلم، المقبلين على تعلم وحفظ القرآن الكريم.

٢) عدم توفر أبحاث تتناول هذا الموضوع -على حد علم الباحثة- رغم أهميته.

٣) إنه من المجالات اليومية لكل معلم ومتعلم، والحاجة الماسة إلى صون اللسان عن الوقوع في اللحن في لفظ القرآن الكريم.

خطة البحث:

المبحث الأول: تعريف التجويد لغة واصطلاحًا

المبحث الثاني: تعريف اللحن لغة واصطلاحًا، وأنواعه.

المبحث الثالث: أسباب الوقوع في اللحن.

المبحث الرابع: طرق التخلص من اللحن.

المبحث الخامس: أكثر المواضع التي يقع فيها اللحن الجلي.

منهجي في البحث:

اتبعت في البحث المنهج الوصفي التحليلي، والاستقراء والاستنباط، من خلال الرجوع إلى كتب أهل الفن، واستخلاص آراء العلماء من بطون الكتب، وسلكت المنهج العلمي التالي:

١) كتابة موضع الشاهد من الآيات.

٢) العود إلى ما أمكن من المصادر والمراجع الخاصة بالموضوع -على قدر الجهد والطاقة-.

٣) استخلاص أسباب اللحن الجلي وطرق علاجه.

٤) الحرص على ترتيب المعلومات وعرضها بطريقة ميسرة وسهلة وواضحة.

المبحث الأول: تعريف التجويد لغة واصطلاحًا.

أُنزل القرآن مجودًا مرتلًا؛ قال سبحانه: ﴿وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلًا﴾ [الفرقان: ٣٢]؛ أي: نزل وأوجب ترتيله، والترتيل هو التجويد، ثبتت فرضيتُه بالكتاب والسنة وإجماع الأمة فاللحن فيه حرام، قال تعالى: ﴿قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ﴾ [الزمر: ٢٨]، فينبغي للقارئ أن يعرف اللحن ليتجنَّبه.

قال الإمام الخاقاني -رحمه الله-:

فَأَوَّلُ عِلْمِ الذِّكْرِ إِتْقانُ حِفْظِهِ *** وَمَعْرِفَةٌ بِاللَّحْنِ مِنْ فِيكَ إِذْ يَجْرِي

فَكُنْ عَارِفاً بِاللَّحْنِ كَيْمَا تُزِيلُهُ *** فَمَا لِلذِي لا يَعْرِفُ الَّلحْنَ مِنْ عُذْرِ[1]

وقال الإمام ابن الجزري–رحمه الله– عن ضرورة تعلم وتطبيق التجويد:

وَالأَخْذُ بِالتَّجْوِيدِ حَتْمٌ لازِمُ **** مَـنْ لَمْ يُجَوِّدِ الْقُرَآنَ آثِمُ

لأَنَّـهُ بِـهِ الإِلَـهُ أَنْزَلاَ **** وَهَكَذَا مِنْهُ إِلَيْنَا وَصَلاَ

وَهُوَ أَيْضًا حِلْيَةُ التِّـلاَوَة **** وَزِيْنَـةُ الأَدَاءِ وَالْقِـرَاءَةِ[2]

تعريف التجويد لغة: جود في أمره: إذا أتى بالجيد[3]، وقيل: التحسين[4].

تعريـف التجويـد اصـطلاحًا: هـو إخـراج الحـرف مـن مخرجـه الأصـلي مـع صـفاته اللازمـة وحقوقـه وترتيلـه، وتلطيـف النطـق بـه علـى كمـال هيئتـه مـن غـير إسـراف ولا تعسـف[5]، وقيـل هـو إخـراج كـل حـرف مـن مخرجـه مـع إعطائـه حقّـه ومسـتحقّه، وحـقّ الحـرف صـفاته الذّاتيّـة، ومسـتحقه صـفاته العرضـيّة[6]، وهـو قـراءة القـرآن الكـريم علـى نحـو مخصـوص وصـفة مخصوصـة كمـا نقـل إلينـا متـواتر[7]، مـع إعطـاء الحـروف حقهـا في النطـق بهـا علـى أتم وجـه، مـع تحسـين الصـوت بالـتلاوة قدر المستطاع[8].

قال الإمام ابن الجزري–رحمه الله–:

وَهُوَ إِعْطَاءُ الْحُرُوفِ حَقَّهَا **** مِنْ صِفَةٍ لَهَا وَمُستَحَقَّهَا

وَرَدُّ كُـلِّ وَاحِـدٍ لأَصْلِـهِ **** وَاللَّفْظُ فِي نَظِيْرِهِ كَمِثْلهِ

مُكَمِّلاً مِنْ غَيْرِ مَا تَكَلُّـفِ **** بِاللُّطْفِ فِي النُّطْقِ بِلا تَعَسُّفِ

---

[1] المنظومة الخاقانية، أبي مزاحم موسى بن عبيد الله بن خاقان، (ص/٣٠).

[2] المقدمة فيما يجب على قارئ القرآن أن يعلمه، شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد ابن الجزري، (ص/١٩).

[3] شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، نشوان بن سعيد الحميري، (٢/ ١٢٢٤).

[4] موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، محمد بن علي ابن القاضي محمد التهانوي، (١/٣٨٦).

[5] الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية، أيوب بن موسى الحسيني القريمي الكفوي أبو البقاء، (ص/ ٣١١).

[6] شرح طيبة النشر في القراءات العشر، محمد محمد محمد سالم الهادي محيسن، (١/ ١٠٥).

[7] منار الهدى في بيان الوقف والابتدا ومعه المقصد لتلخيص ما في المرشد، أحمد بن عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الأشموني، (ص/٨).

[8] الروضة الندية شرح متن الجزرية، محمود بن محمد عبد المنعم بن عبد السلام العبد، (ص/٤٥).

وَلَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ تَرْكِهِ **** إِلاَّ رِيَاضَةُ امْرِئٍ بِفَكِّهِ[1]

المبحث الثاني: تعريف اللحن لغة واصطلاحًا، وأنواعه.

حتى لا نقع في اللحن الجلي يجب أن نقف على معنى اللحن وأنواعه، لنفهمها ونتعرف كيف يمكن تجنبها.

تعريف اللحن لغة: هو الخطأ في الكلام فيلحن به اللسان، فيترك الصواب في القراءة، من تخفيف المثقل وتثقيل المخفف وغيرها،[2]. ومنها قوله تعالى: ﴿وَلَتَعۡرِفَنَّهُمۡ فِي لَحۡنِ ٱلۡقَوۡلِۚ﴾ [محمد: ٣٠]

تعريف اللحن اصطلاحا: الميل عن الصواب، إلى الخطأ، فهو خطأ يطرأ على الألفاظ، فيخل بالعُرْف ولا يخل بالمبنى، سواء أخل بالمعنى أم لم يخلَّ.[3]، وهو نوعان:

النوع الأول: **اللحن الجلي**: أي الواضح الظاهر، وهو خطأ يطرأ على ألفاظ القراءة فيخلُّ بعرفِ القراءة ومبنى الكلمة، سواء أخل بالمعنى أم لم يخلَّ[4]، ومنها تغير حركة بحركة، أو تبديل حرف بحرف، أو تبديل كلمة بكلمة، أو زيادة ونقصان حرف أو كلمة.

سبب التسمية بالجلي: لاشتراك علماء التجويد والقراءات وغيرهم من الخاصة والعامة في إدراكه، أي يعرفه عامَّة القراء.

النوع الثاني: **اللحن الخفي**: أي المستتر غير الظاهر، وهو خطأ يطرأ على الألفاظ فيخل بالعرف دون المعنى، وهو مخالفة قواعد التجويد[5].

سبب التسمية بخفي: لاختصاص علماء التجويد بإدراكه دون غيرهم؛ فهذا النوع تتفاوت معرفة أهل الاختصاص به، ومنه لا يعرفه إلا المهرة من أهل الفن.

المبحث الثالث: أسباب الوقوع في اللحن.

تتعدد أسباب الوقوع في اللحن الجلي وتتباين ومنها:

---

١ المقدمة فيما يجب على قارئ القرآن أن يعلمه، شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد ابن الجزري، (ص/١٩).

٢ كتاب العين، أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي، (٣، ٢٢٩)، وغريب الحديث، أبو عُبيد القاسم بن سلاّم بن عبد الله الهروي البغدادي، (٢/ ٢٣٣)، أساس البلاغة، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد والزمخشري، (١٦٣/٢).

٣ الميزان في أحكام تجويد القرآن، فريال زكريا العبد، (ص/٣١).

٤ القول السديد في علم التجويد، على الله بن علي أبو الوفا، (٤٠/١).

٥ الميزان في أحكام تجويد القرآن، فريال زكريا العبد، (ص/ ٣٣).

١) العزوف عن تعلم التجويد النظري والعملي.
٢) ظن البعض أن الحركات من التجويد وأنه يمكن التساهل فيها.
٣) التوقف والكف عن التعلم حال وصل الطالب إلى درجة يظن معها أنه وصل إلى أعلى حد من الإتقان، ويتناسى أن العلم له بداية وليس له نهاية.
٤) اهتمام الكثير من دور التحفيظ والطلاب بالكم دون الكيف (كم الحفظ أو المراجعة)، مما يجعل الطالب يحرص على السرعة المبالغ فيها فيقع في الكثير من الألحان.
٥) تصدّر غير المتقنين للتعليم، واتباعهم مذهب التفريط والتساهل في التصحيح للطلاب ظنن منهم أن هذا من باب التيسير.
٦) انتشار ظاهرة الرفيقة القرآنية، وفكرة التعليم الذاتي للقرآن، والعزوف عن التعلم على يد معلمة متقنة.
٧) انتشار منح الإجازات لغير المتقنين، والتساهل في شروطها، مما يجعلهم يتساهلون هم بدورهم مع من يتعلم منهم.
٨) العزوف عن تعلم اللغة العربية وفشو اللحن بين الناس، واشتغال الأعاجم غير المتقنين للإقراء، وغيرهم من العرب الذين غاب عنهم الإتقان.
٩) الجهل بمخارج الحروف وصفاتها مما يؤدي إلى استبدال حرف بحرف.
١٠) غلبة اللهجة ولكنه بلد كل فرد حال تلاوته للقرآن، فبعض الكلمات تكون مضمومة مثلا في لهجة ما بخلاف حركتها في المصحف أو الرواية.
١١) الضن والبخل بالوقت والجهد والمال والوسع اللازم لتعلم القرآن وإتقانه على يد الشيوخ المتقنين.
١٢) ظن البعض -جهلًا- أنه طالما يعرف اللغة العربية فهو قادر على قراءة القرآن الكريم بشكل صحيح، فلا يرى هناك أي داعي للاستماع للشيوخ المتقنين، أو الذهاب إلى من يعلمه.
١٣) عدم المتابعة الجيدة في مصحف يمتاز بالواضح.
١٤) تساهل بعض المعلمين في تعليم بعض الفئات بالطريقة الصحيحة، خاصة الأطفال وكبار السن.

١٥) انتشار تسجيلات للمصاحف لبعض الشيوخ غير المتقنين، التي لا تخلو قراءتهم من الألحان الجلية والخفية، يعتمدون على الصوت الحسن دون مراعاة أحكام التلاوة.

المبحث الرابع: طرق التخلص من اللحن الجلي

لعلاج كل مشكلة يجب السير على خطوات مدروسة، وبطريقة صحيحة، ويجب الجمع بين حسن التوكل على الله وحسن الأخذ بالأسباب على النحو التالي:

١. اليقين التام أن وما توفيقي إلا بالله، ولكن يجب الجمع بين اليقين وحسن العمل.
٢. كثرة الاستماع والاصغاء بتركيز لشيخ متقن، مرات عديدة في اليوم، وعلى جلسات مختلفة بتفرغ تام.
٣. التدرب المستمر على نطق الحروف مشكولة منفردة بشكل صحيح، ثم التدرب على الكلمات، بعد التلقي الصحيح على يد شيخ متقن.
٤. عدم الاجتهاد الشخصي والاعتماد على النفس والقراءة من المصحف فقط، دون العرض على شيخ متقن والغفلة التامة أن القرآن لا يأخذ إلا مشافهة.
٥. إعطاء أفضل الأوقات للقرآن وليس فضلة وقتك.
٦. بذل كل غالي ونفيس من مال ووقت وجهد لتعلم الكيفية الصحيحة لتلاوة القرآن.

المبحث الخامس: أكثر المواضع التي يقع فيها اللحن الجلي

م	الكلمة	السورة	الخطأ المتوقع	الشاهد من القرآن
١	وَهُوَ	في جميع القران	تقرأ خطأ بسكون الهاء نتيجة عدم إتمام الضم	﴿وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٢٩﴾﴾ البقرة
٢	وَعُيُونٍ	في جميع القران	تقرأ خطأ بكسر العين نتيجة عدم إتمام الضم بطريقة صحيحة	﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ﴿٤٥﴾﴾ الحجر
٣	شُيُوخً	في جميع القران	تقرأ خطأ بكسر الشين نتيجة عدم إتمام الضم بطريقة صحيحة	﴿لِتَكُونُوا شُيُوخًا ﴿٦٧﴾﴾ غافر
٤	الْقُدُسِ	في جميع القران	تقرأ خطأ بسكون الدال نتيجة عدم إتمام الضم بطريقة صحيحة	﴿وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ ﴿٨٧﴾﴾ البقرة
٥٥	الْـبُـيُوتِ	في جميع القران	تقرأ خطأ بكسر الباء نتيجة عدم إتمام الضم بطريقة صحيحة	﴿فَأَمْسِكُوهُنَّ فِي الْبُيُوتِ حَتَّىٰ يَتَوَفَّاهُنَّ الْمَوْتُ ﴿١٥﴾﴾ النساء
٦	هُزُوًا	في جميع القران	تقرأ خطأ بسكون الزاي	﴿قَالُوا أَتَتَّخِذُنَا هُزُوًا ﴿٦٧﴾﴾ البقرة
٧	وَيَتَعَدَّ	في جميع القران	تقرأ خطأ بتخفيف الدال أو إشباع حركتها	﴿وَمَن يَعْصِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ وَيَتَعَدَّ حُدُودَهُۥ يُدْخِلْهُ نَارًا خَٰلِدًا فِيهَا ﴿١٤﴾﴾ النساء
٨	ٱلْحَمْدُ	الفاتحة	تقرأ خطأ بكسر الدال	﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٢﴾﴾
٩	مَـٰلِكِ	الفاتحة	تقرأ خطأ بإشباع كسرة الكاف	﴿مَٰلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴿٤﴾﴾
١٠	إِيَّاكَ	الفاتحة	تقرأ خطأ بتخفيف الياء	﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿٥﴾﴾
١١	نَعْبُدُ	الفاتحة	تقرأ خطأ بإشباع حركة الدال	﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿٥﴾﴾

١٢	ٱلصِّرَٰطَ	الفاتحة	تقرأ خطأ بتحويل الصاد إلى س والطاء إلى تاء، كلاهما أو أحدهما، أو إشمام الصاد زاي	﴿ٱهۡدِنَا ٱلصِّرَٰطَ ٱلۡمُسۡتَقِيمَ٦﴾
١٣	يَسۡتَحۡيِۦٓ	البقرة	تقرأ خطأ بياء واحدة	﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَسۡتَحۡيِۦٓ أَن يَضۡرِبَ مَثَلٗا مَّا ٢٦﴾
١٤	مَا عَقَلُوهُ	البقرة	تقرأ خطأ بإشباع حركة الهاء حتى تتولد منها صلة (واو مدية)	﴿مِنۢ بَعۡدِ مَا عَقَلُوهُ وَهُمۡ يَعۡلَمُونَ٧٥﴾
١٥	يَعۡقُوبَ ٱلۡمَوۡتُ	البقرة	تقرأ خطأ بضم الباء وفتح التاء، أحدهما أو كلاهما	﴿إِذۡ حَضَرَ يَعۡقُوبَ ٱلۡمَوۡتُ ١٣٣﴾
١٦	أَذۡكُرۡكُمۡ	البقرة	تقرأ خطأ بضم الراء	﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ وَاشْكُرُوا لِي ١٤٠﴾
١٧	وِجۡهَةٌ	البقرة	تقرأ خطأ بضم الواو	﴿وَلِكُلّٖ وِجۡهَةٌ هُوَ مُوَلِّيهَاۖ١٤٨﴾
١٨	وَٱخۡشَوۡنِي	البقرة	تقرأ خطأ بحذف الياء	﴿فَلَا تَخۡشَوۡهُمۡ وَٱخۡشَوۡنِي ١٥٠﴾
١٩	يَلْعَنُهُم	البقرة	تقرأ خطأ بسكون النون	﴿أُولَٰئِكَ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّاعِنُونَ ١٥٩﴾
٢٠	يَعْلَمْهُ	البقرة	تقرأ خطأ بضم الميم	﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمْهُ اللَّهُ ١٩٧﴾
٢١	تَعۡضُلُوهُنَّ	البقرة	تقرأ خطأ بكسر الضاد	﴿فَلَا تَعۡضُلُوهُنَّ٢٣٢﴾
٢٢	وُسۡعَهَا	البقرة	تقرأ خطأ بكسر الواو	﴿لَا تُكَلَّفُ نَفۡسٌ إِلَّا وُسۡعَهَا٢٣٣﴾
٢٣	أَرَادَا	البقرة	تقرأ خطأ بحذف حرف المد المتطرف	﴿فَإِنۡ أَرَادَا فِصَالًا عَن تَرَاضٖ مِّنۡهُمَا٢٣٣﴾
٢٤	وَتَشَاوُرٖ	البقرة	تقرأ خطأ بكسر الواو	﴿وَتَشَاوُرٖ فَلَا جُنَاحَ عَلَيۡهِمَا ٢٣٣﴾
٢٥	يُتَوَفَّوۡنَ	البقرة	تقرأ خطأ بفتح الياء	﴿وَٱلَّذِينَ يُتَوَفَّوۡنَ مِنكُمۡ ٢٣٤﴾
٢٦	عَرَّضۡتُم	البقرة	تقرأ خطأ بالطاء بدلاً عن الضاد، أو التاء	﴿وَلَا جُنَاحَ عَلَيۡكُمۡ فِيمَا عَرَّضۡتُم بِهِۦ٢٣٥﴾

٢٧	فَرَضْتُـمْ	البقرة	تقرأ خطأ بالطاء بدلاً عن الضاد، أو التاء	﴿وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَهُنَّ فَرِيضَةً فَنِصْفُ مَا فَرَضْتُمْ﴾٢٣٧
٢٨	يَطْعَمْهُ	البقرة	تقرأ خطأ بضم الميم	﴿وَمَن لَّمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّي﴾٢٤٩
٢٩	يَكْتُمْهَا	البقرة	تقرأ خطأ بضم الميم	﴿وَمَنْ يَكْتُمْهَا فَإِنَّهُ آثِمٌ قَلْبُهُ﴾٢٨٣
٣٠	بِنَهَرٍ	البقرة	تقرأ خطأ بسكون الهاء	﴿قَالَ إِنَّ ٱللَّهَ مُبْتَلِيكُم بِنَهَرٍ﴾٢٤٩
٣١	يَقُولَ	آل عمران	تقرأ خطأ بضم اللام	﴿ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ كُونُوا عِبَادًا لِي مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾٧٩
٣٢	يَأْمُرَكُمْ	آل عمران	تقرأ خطأ بضم الراء أو سكونها	﴿وَلَا يَأْمُرَكُمْ أَنْ تَتَّخِذُوا الْمَلَائِكَةَ وَالنَّبِيِّينَ أَرْبَابًا﴾٨٠
٣٣	أَيَأْمُرُكُم	آل عمران	تقرأ خطأ بفتح الراء أو سكونها	﴿أَيَأْمُرُكُمْ بِالْكُفْرِ بَعْدَ إِذْ أَنْتُمْ مُسْلِمُون﴾٨٠
٣٤	وَجْهِـيَ	آل عمران	تقرأ خطأ بسكون الياء	﴿فَإِنْ حَاجُّوكَ فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ﴾٢٠
٣٥	اتَّبَعَنِ	آل عمران	تقرأ خطأ بإشباع الكسرة فيتولد منها ياء	﴿فَإِنْ حَاجُّوكَ فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِ﴾٢٠
٣٦	مُنزَلِينَ	آل عمران	تقرأ خطأ بكسر الزاي	﴿مِّنَ ٱلْمَلَٰٓئِكَةِ مُنزَلِينَ﴾١٢٤
٣٧	يَنْصُرْكُمُ	آل عمران	تقرأ خطأ بضم الراء	﴿إِنْ يَنْصُرْكُمُ اللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ﴾١٦٠
٣٨	يَخْذُلْكُم	آل عمران	تقرأ خطأ بضم اللام	﴿وَإِنْ يَخْذُلْكُمْ فَمَنْ ذَا الَّذِي يَنْصُرُكُمْ مِنْ بَعْدِهِ﴾١٦٠
٣٩	يَنْصُرُكُم	آل عمران	تقرأ خطأ بسكون الراء	﴿وَإِنْ يَخْذُلْكُمْ فَمَنْ ذَا الَّذِي يَنْصُرُكُمْ مِنْ بَعْدِهِ﴾١٦٠
٤٠	وَلِيَعْلَمَ	آل عمران (وما شابه)	تقرأ خطأ بسكون اللام الأولى	﴿وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا﴾١٤٠
٤١	يَحْزُنْكَ	آل عمران	تقرأ خطأ بضم النون	﴿وَلَا يَحْزُنْكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ﴾١٧٦
٤٢	وَلْيَقُولُوا	النساء (وما شابه)	تقرأ خطأ بكسر اللام	﴿فَلْيَتَّقُوا اللَّهَ وَلْيَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾٩

٤٣	ثُلُثَا	النساء	تقرأ خطأ باختلاس حركة اللام (عدم الإتمام الصحيح أو إسكانها	﴿فَإِن كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ اثْنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثَا مَا تَرَكَ ﴿١١﴾﴾
٤٤	فَلَهُنَّ	النساء	تقرأ خطأ بإشباع حركة النون فتتولد منها ألف	﴿فَإِن كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ اثْنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثَا مَا تَرَكَ ﴿١١﴾﴾
٤٥	يُوصِي	النساء	تقرأ خطأ بتغيير حركة الصاد إلى فتحة	﴿مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصِي بِهَا أَوْ دَيْنٍ ﴿١١﴾﴾
٤٦	يُوصَى	النساء	تقرأ خطأ بتغيير حركة الصاد إلى كسرة	﴿مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصَىٰ بِهَا أَوْ دَيْنٍ﴿١٢﴾﴾
٤٧	السُّدُسُ	النساء	تقرأ خطأ باختلاس حركة الدال (عدم الإتمام الصحيح أو إسكانها)	﴿فَإِن كَانَ لَهُ إِخْوَةٌ فَلِأُمِّهِ السُّدُسُ ﴿١١﴾﴾
٤٨	الرُّبُعُ	النساء	تقرأ خطأ باختلاس حركة الباء (عدم الإتمام الصحيح أو إسكانها)	﴿فَإِن كَانَ لَهُنَّ وَلَدٌ فَلَكُمُ الرُّبُعُ مِمَّا تَرَكْنَ ﴿١٢﴾﴾
٤٩	يُدْخِلْهُ	النساء	تقرأ خطأ بضم اللام	﴿وَمَن يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴿١٣﴾﴾
٥٠	يُدْخِلْهُ	النساء وما شبهها	تقرأ خطأ بضم اللام	﴿وَيَتَعَدَّ حُدُودَهُ يُدْخِلْهُ نَارًا خَالِدًا فِيهَا ﴿١٤﴾﴾
٥١	يَجْعَلَ	النساء	تقرأ خطأ بضم اللام	﴿أَوْ يَجْعَلَ اللَّهُ لَهُنَّ سَبِيلًا ﴿١٥﴾﴾
٥٢	نِعِمَّا	النساء	تقرأ خطأ بفتح النون	﴿إِنَّ اللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُمْ بِهِ ﴿٥٨﴾﴾
٥٣	سَعَتِهِ	النساء	تقرأ خطأ بكسر السين	﴿وَإِن يَتَفَرَّقَا يُغْنِ ٱللَّهُ كُلًّا مِّن سَعَتِهِۦ ﴿١٣٠﴾﴾
٥٤	وَلَا يَجِدْ لَهُ	النساء	تقرأ خطأ بضم الدال	﴿وَلَا يَجِدْ لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا﴿١٢٣﴾﴾
٥٥	وَيَزِيدُهُمْ	النساء	تقرأ خطأ بفتح الدال	﴿فَيُوَفِّيهِمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدُهُمْ مِنْ فَضْلِهِ ﴿١٧٣﴾﴾
٥٦	السَّبُعُ	المائدة	تقرأ خطأ بسكون الباء	﴿وَمَا أَكَلَ السَّبُعُ إِلَّا مَا ذَكَّيْتُمْ ﴿٣﴾﴾

٥٧	وَٱخْشَوْنِ	المائدة وما شابهها	تقرأ خطأ بإشباع كسرة النون فتحول إلى ياء	﴿فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَٱخْشَوْنِۚ ٣﴾
٥٨	تُقَطَّعَ	المائدة	تقرأ خطأ بضم العين	﴿أَوْ تُقَطَّعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُم ٣٣﴾
٥٩	يَحْكُمُ	المائدة	تقرأ خطأ بسكون الميم	﴿يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عَدْلٍ مِنْكُمْ هَدْيًا بَالِغَ الْكَعْبَةِ ٩٥﴾
٦٠	وَالِدَتِكَ	المائدة	تقرأ خطأ بضم التاء أو فتحها	﴿يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ اذْكُرْ نِعْمَتِي عَلَيْكَ وَعَلَى وَالِدَتِكَ ١١٠﴾
٦١	لَّا يُؤْخَذْ	الأنعام	تقرأ خطأ بضم الذال	﴿وَإِن تَعْدِلْ كُلَّ عَدْلٍ لَّا يُؤْخَذْ مِنْهَآ ٧٠﴾
٦٢	وَلِيَقُولُوا	الأنعام	تقرأ خطأ بسكون اللام	﴿وَكَذَلِكَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ وَلِيَقُولُوا دَرَسْتَ ١٠٥﴾
٦٣	أُكُلُهُ	الأنعام	تقرأ خطأ بسكون الكاف أو فتح اللام	﴿وَالنَّخْلَ وَالزَّرْعَ مُخْتَلِفًا أُكُلُهُ ١٤١﴾
٦٤	الْمَعْزِ	الأنعام	تقرأ خطأ بكسر العين	﴿ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ مِنَ الضَّأْنِ اثْنَيْنِ وَمِنَ الْمَعْزِ ١٤٣﴾
٦٥	يَطْعَمُهُ	الأنعام	تقرأ خطأ بسكون الميم	﴿قُل لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ ١٤٥﴾
٥٦٦	شُحُومَهُمَا	الأنعام	تقرأ خطأ بضم الميم والهاء	﴿حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا إِلَّا ١٤٦﴾
٦٧	ظُهُورُهُمَا	الأنعام	تقرأ خطأ بفتح الراء	﴿إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا ١٤٦﴾
٦٨	شُهَدَاءَكُمُ	الأنعام	تقرأ خطأ بضم الهمزة	﴿قُلْ هَلُمَّ شُهَدَاءَكُمُ ١٥٠﴾
٦٩	وَاتَّقَوْا	الأعراف	تقرأ خطأ بضم القاف	﴿وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَى آمَنُوا وَاتَّقَوْا ٩٦﴾
٧٠	يَنكُثُونَ	الأعراف	تقرأ خطأبكسر الكاف	﴿إِذَا هُمْ يَنكُثُونَ ١٣٥﴾
٧١	يَعْرِشُون	الأعراف	تقرأ خطأ بضم الراء	﴿وَمَا كَانُوا يَعْرِشُون ١٣٧﴾
٧٢	يَعْكُفُونَ	الأعراف	تقرأ خطأ بكسر الكاف	﴿يَعْكُفُونَ عَلَى ١٣٨﴾
٧٣	آيَاتِيَ	الأعراف	تقرأ خطأ بسكون الياء المتطرفة	﴿سَأَصْرِفُ عَنْ آيَاتِيَ الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ ١٤٦﴾
٧٤	الْغَضَبُ	الأعراف	تقرأ خطأ بفتح الباء	﴿وَلَمَّا سَكَتَ عَنْ مُوسَى الْغَضَبُ ١٥٤﴾

٧٥	يُمَسِّكُونَ	الأعراف	تقرأ خطأ بسكون الميم وتخفيف السين	﴿وَالَّذِينَ يُمَسِّكُونَ بِالْكِتَابِ ١٧٠﴾
٧٦	تَتْرُكْهُ	الأعراف	تقرأ خطأ بضم الكاف	﴿إِن تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَثْ أَوْ تَتْرُكْهُ يَلْهَث ١٧٦﴾
٧٧	خِيَانَةً	الأنفال	تقرأ خطأ بتنوين الكسر أو الضم	﴿وَإِمَّا تَخَافَنَّ مِن قَوْمٍ خِيَانَةً ٥٨﴾
٧٨	وَرَسُولُهُ	التوبة	تقرأ خطأ بفتح اللام أو كسرها	﴿أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ ٣﴾
٧٩	وَيَنْصُرْكُمْ	التوبة	تقرأ خطأ بفتح الراء أو ضمها	﴿وَيَنْصُرْكُمْ عَلَيْهِمْ ١٤﴾
٨٠	تُعْجِبْكَ	التوبة	تقرأ خطأ بضم الباء	﴿فَلَا تُعْجِبْكَ ٥٥﴾
٨١	بُنْيَانُهُمُ	التوبة	تقرأ خطأ بفتح النون الثانية	﴿لَا يَزَالُ بُنْيَانُهُمُ ١١٠﴾
٨٢	قُلُوبُهُمْ	التوبة	تقرأ خطأ بفتح الباء	﴿إِلَّا أَن تَقَطَّعَ قُلُوبُهُمْ ١١٠﴾
٨٣	مَرْجِعُكُمْ	يونس	تقرأ خطأ بسكون العين أو فتحها	﴿ثُمَّ إِلَيْنَا مَرْجِعُكُمْ ٢٣﴾
٨٤	رُسُلَنَا	يونس	تقرأ خطأ بضم اللام	﴿إِنَّ رُسُلَنَا يَكْتُبُونَ مَا تَمْكُرُونَ ٢١﴾
٨٥	فَنُنَبِّئُكُمْ	يونس	تقرأ خطأ بسكون الهمزة	﴿ثُمَّ إِلَيْنَا مَرْجِعُكُمْ فَنُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ٢٣﴾
٨٦	زُخْرُفَهَا	يونس	تقرأ خطأ بضم الفاء	﴿حَتَّى إِذَا أَخَذَتِ الْأَرْضُ زُخْرُفَهَا وَازَّيَّنَتْ ٢٤﴾
٨٧	يَهِدِّي	يونس	تقرأ خطأ بسكون الهاء وتخفيف الدال	﴿أَمَّن لَا يَهِدِّي ٣٥﴾
٨٨	يُمَتِّعْكُمْ	هود	تقرأ خطأ بضم العين أو فتحها	﴿وَأَنِ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ يُمَتِّعْكُمْ ٣﴾
٨٩	سُوَرٍ	هود	تقرأ خطأ بكسر السين	﴿قُلْ فَأْتُوا بِعَشْرِ سُوَرٍ مِّثْلِهِ ١٣﴾
٩٠	قَمِيصِهِ	يوسف	تقرأ خطأ بفتح الصاد	﴿وَجَاءُو عَلَى قَمِيصِهِ ١٨﴾
٩١	قَمِيصَهُ	يوسف	تقرأ خطأ بضم الصاد	﴿وَقَدَّتْ قَمِيصَهُ ٢٥﴾

٩٢	قَمِيصُهُ	يوسف	تقرأ خطأ بفتح الصاد	﴿إِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِنْ قُبُلٍ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴿٢٦﴾ وَإِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِنْ دُبُرٍ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٢٧﴾﴾
٩٣	قَمِيصَهُ	يوسف	تقرأ خطأ بضم الصاد	﴿فَلَمَّا رَأَى قَمِيصَهُ ﴿٢٨﴾﴾
٩٤	صَاحِبَيِ	يوسف في جميع مواضعها	تقرأ خطأ بتشديد الياء	﴿يَا صَاحِبَيِ السِّجْنِ ﴿٣٩﴾﴾
٩٥	الْوَاحِدُ	يوسف	تقرأ خطأ بكسر الدال	﴿أَمِ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ﴿٣٩﴾﴾
٩٦	سَبْعَ	يوسف	تقرأ خطأ بكسر العين	﴿وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ ﴿٤٣﴾﴾
٩٧	سَبْعِ	يوسف	تقرأ خطأ بفتح العين	﴿يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ ﴿٤٦﴾﴾
٩٨	حَاشَ	يوسف	تقرأ خطأ بإشباع حركة الشين فيتولد منها حرف مد	﴿قُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ﴿٥١﴾﴾
٩٩	بِجَهَازِهِمْ	يوسف في جميع المواضع	تقرأ خطأ بكسر الجيم	﴿وَلَمَّا جَهَّزَهُمْ بِجَهَازِهِمْ ﴿٥٩﴾﴾
١٠٠	آمَنُكُمْ	يوسف	تقرأ خطأ بفتح النون	﴿قَالَ هَلْ آمَنُكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا ﴿٦٤﴾﴾
١٠١	نَبْغِي	يوسف	تقرأ خطأ بحذف حرف المد	﴿قَالُوا يَا أَبَانَا مَا نَبْغِي﴿٦٥﴾﴾
١٠٢	تُؤْتُونِ	يوسف	تقرأ خطأ بإشباع كسرة النون حتى يتولد منها حرف مد	﴿حَتَّى تُؤْتُونِ مَوْثِقًا مِنَ اللَّهِ ﴿٦٦﴾﴾
١٠٣	لَتَأْتُنَّنِي	يوسف	تقرأ خطأ بحذف النون الثانية أو حرف المد	﴿لَتَأْتُنَّنِي بِهِ إِلَّا أَنْ يُحَاطَ بِكُمْ ﴿٦٦﴾﴾
١٠٤	آتَوْهُ	يوسف	تقرأ خطأ بإشباع ضمة الهاء حتى يتولد منها مد/ أو بهمزة قطع وليس مد بدل	﴿فَلَمَّا آتَوْهُ مَوْثِقَهُمْ قَالَ اللَّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ ﴿٦٦﴾﴾
١٠٥	فَاطِرَ	يوسف	تقرأ خطأ بكسر الراء أو ضمها	﴿وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ فَاطِرَ ٱلسَّمَوَٰتِ ﴿١٠١﴾﴾

١٠٦	اتَّبَعَنِـي	يوسف	تقرأ خطأ بحذف الياء	﴿أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي ﴿١٠٨﴾﴾
١٠٧	اللَّـهِ	إبراهيم	تقرأ خطأ بضم الهاء	﴿اللَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ﴿٢﴾﴾
١٠٨	وَيُؤَخِّرَكُمْ	إبراهيم	تقرأ خطأ بسكون الراء	﴿وَيُؤَخِّرَكُمْ إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى ﴿١٠﴾﴾
١٠٩	تَصُدُّونَا	إبراهيم	تقرأ خطأ بإسقاط حرف المد	﴿تُرِيدُونَ أَنْ تَصُدُّونَا ﴿١٠﴾﴾
١١٠	رُبَمَا	الحجر	تقرأ خطأ بتشديد الباء	﴿رُبَمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴿٢﴾﴾
١١١	وَأَتَيْنَاكَ	الحجر	تقرأ خطأ بزيادة ألف مدية (مد بدل)	﴿وَأَتَيْنَاكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴿٦٤﴾﴾
١١٢	بِقِطْعٍ	الحجر	تقرأ خطأ بكسر الطاء أو فتحها	﴿فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ ﴿٦٥﴾﴾
١١٣	تُؤْمَرُ	الحجر	تقرأ خطأ بسكون الراء وصلا	﴿فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ ﴿٩٤﴾﴾
١١٤	وَلِـيُتَبِّرُوا	الإسراء	تقرأ خطأ بسكون اللام	﴿وَلِيُتَبِّرُوا مَا عَلَوْا تَتْبِيرًا ﴿٧﴾﴾
١١٥	تَبْسُطْهَا	الإسراء	تقرأ خطأ بضم الطاء	﴿وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ ﴿٢٩﴾﴾
١١٦	خِطْئًا	الإسراء	تقرأ خطأ بفتح الطاء	﴿إِنَّ قَتْلَهُمْ كَانَ خِطْئًا كَبِيرًا ﴿٣١﴾﴾
١١٧	تَقْفُ	الإسراء	تقرأ خطأ بضم القاف أو بإشباع حركة الفاء	﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ﴿٣٦﴾﴾
١١٨	سَيِّئُهُ	الإسراء	تقرأ خطأ بفتح الهمزة	﴿كُلُّ ذَلِكَ كَانَ سَيِّئُهُ عِنْدَ رَبِّكَ مَكْرُوهًا ﴿٣٨﴾﴾
١١٩	وَرَجِلِكَ	الإسراء	تقرأ خطأ بكسر الراء، أو سكون الجيم	﴿وَأَجْلِبْ عَلَيْهِم بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ ﴿٦٤﴾﴾
١٢٠	يُغْنِـي	مريم	تقرأ خطأ تقرأ بحذف الياء	﴿مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِي عَنكَ ﴿٤٢﴾﴾
١٢١	رَبِّـي	مريم	تقرأ خطأ بحذف الياء	﴿وَأَدْعُواْ رَبِّي عَسَىٰٓ أَلَّآ أَكُونَ بِدُعَآءِ رَبِّي شَقِيًّا ﴿٤٨﴾﴾
١٢٢	ٱلْأَيْمَنِ	مريم	تقرأ خطأ بفتح النون	﴿وَنَٰدَيْنَٰهُ مِن جَانِبِ ٱلطُّورِ ٱلْأَيْمَنِ وَقَرَّبْنَٰهُ نَجِيًّا ﴿٥٢﴾﴾

١٢٣	يَصُدَّنَّكَ	طه	تقرأ خطأ بضم الدال	﴿فَلَا يَصُدَّنَّكَ عَنْهَا ﴿١٦﴾﴾
١٢٤	ٱلْأَيْمَنَ	طه	تقرأ خطأ بكسر النون	﴿وَوَاعَدْنَاكُمْ جَانِبَ ٱلطُّورِ ٱلْأَيْمَنَ ﴿٨٠﴾﴾
١٢٥	يَعِدْكُمْ	طه	تقرأ خطأ بضم الدال	﴿قَالَ يَا قَوْمِ أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعْدًا حَسَنًا ﴿٨٦﴾﴾
١٢٦	يَسْلُبْهُمُ	الحج	تقرأ خطأ بضم الباء	﴿وَإِنْ يَسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْئًا ﴿٧٣﴾﴾
١٢٧	تَأْخُذْكُم	النور	تقرأ خطأ بضم الذال	﴿وَلَا تَأْخُذْكُم بِهِمَا رَأْفَةٌ ﴿٢﴾﴾
١٢٨	غَيْرِ	النور	تقرأ خطأ بفتح الراء أو ضمها	﴿أَيْمَانُهُنَّ أَوِ ٱلتَّبِعِينَ غَيْرِ أُوْلِي ٱلْإِرْبَةِ ﴿٣١﴾﴾
١٢٩	وَيَزِيدَهُم	النور (وما شبهها)	تقرأ خطأ بضم الدال	﴿وَيَزِيدَهُم مِّن فَضْلِهِۦ ﴿٣٨﴾﴾
١٣٠	وَيَصْرِفُهُ	النور	تقرأ خطأ بسكون الفاء	﴿وَيَصْرِفُهُ عَنْ مَنْ يَشَاءُ ﴿٤٣﴾﴾
١٣١	وَيَتَّقْهِ	النور	تقرأ خطأ بكسر القاف أو بإشباع حركة الهاء (صلة صغرى)	﴿وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَخْشَ اللَّهَ وَيَتَّقْهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ ﴿٥٢﴾﴾
١٣٢	يَعَضُّ	الفرقان	تقرأ خطأ بضم العين	﴿وَيَوْمَ يَعَضُّ ٱلظَّالِمُ ﴿٢٧﴾﴾
١٣٣	نَنْظُرْ	النمل	تقرأ خطأ بضم الراء	﴿قَالَ نَكِّرُوا لَهَا عَرْشَهَا نَنْظُرْ ﴿٤١﴾﴾
١٣٤	تَكُونُ	النمل	تقرأ خطأ بفتح النون	﴿قَالَ نَكِّرُوا لَهَا عَرْشَهَا نَنْظُرْ أَتَهْتَدِي أَمْ تَكُونُ مِنَ الَّذِينَ لَا يَهْتَدُونَ ﴿٤١﴾﴾
١٣٥	بَعْضُ	النمل	تقرأ خطأ بفتح الضاد	﴿بَعْضُ الَّذِي تَسْتَعْجِلُونَ ﴿٧٢﴾﴾
١٣٦	أَتَوْهُ	النمل	تقرأ خطأ بمد بدل وضم التاء	﴿وَكُلٌّ أَتَوْهُ دَاخِرِينَ ﴿٨٧﴾﴾
١٣٧	أَتَّبِعْهُ	القصص	تقرأ خطأ بضم العين	﴿أَتَّبِعْهُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٤٩﴾﴾
١٣٨	وَزِينَتُهَا	القصص	تقرأ خطأ بفتح التاء	﴿فَمَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَزِينَتُهَا ﴿٦٠﴾﴾
١٣٩	يَصُدُّنَّكَ	القصص	تقرأ خطأ بفتح الدال	﴿وَلَا يَصُدُّنَّكَ عَنْ آيَاتِ اللَّهِ ﴿٨٧﴾﴾
١٤٠	يُبْدِئُ	العنكبوت	تقرأ خطأ بفتح الياء	﴿أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِئُ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ﴿١٩﴾﴾

١٤١	وعْدَ	الروم	تقرأ خطأ بفتح العين	﴿وَعۡدَ ٱللَّهِۖ ٦﴾
١٤٢	الْوَدْقَ	الروم	تقرأ خطأ بفتح الدال	﴿فَتَرَى ٱلۡوَدۡقَ يَخۡرُجُ مِنۡ خِلَٰلِهِۦ ٤٨﴾
١٤٣	مَعْذِرَتُهُمْ	الروم	تقرأ خطأ بفتح التاء	﴿مَعۡذِرَتُهُمۡ وَلَا هُمۡ يُسۡتَعۡتَبُونَ ٥٧﴾
١٤٤	لَيَقولَنَّ	الروم	تقرأ خطأ بضم اللام الثانية	﴿وَلَئِن جِئۡتَهُم بِـَٔايَةٖ لَّيَقُولَنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ ٥٨﴾
١٤٥	ذَوَاتَىۡ	سَبَإٍ	تقرأ خطأ بفتح الياء	﴿ذَوَاتَيۡ أُكُلٍ خَمۡطٖ وَأَثۡلٖ ١٦﴾
١٤٦	أُكُلٍ	سَبَإٍ	تقرأ خطأ بسكون الكاف	﴿ذَوَاتَيۡ أُكُلٍ خَمۡطٖ وَأَثۡلٖ ١٦﴾
١٤٧	عُمُرِهِ	فاطر	تقرأ خطأ بسكون الميم	﴿وَلَا يُنقَصُ مِنۡ عُمُرِهِۦٓ إِلَّا ١١﴾
١٤٨	وَحُمْر	فاطر	تقرأ خطأ بضم الميم	﴿وَمِنَ ٱلۡجِبَالِ جُدَدُۢ بِيضٞ وَحُمۡرٞ ٢٧﴾
١٤٩	ٱللَّهَ	فاطر	تقرأ خطأ بضم هاء اسم الجلالة	﴿إِنَّمَا يَخۡشَى ٱللَّهَ مِنۡ عِبَادِهِ ٱلۡعُلَمَٰٓؤُاْۗ ٢٨﴾
١٥٠	لُغُوبٌ	فاطر	تقرأ خطأ بكسر اللام أو فتحها	﴿لَا يَمَسُّنَا فِيهَا نَصَبٞ وَلَا يَمَسُّنَا فِيهَا لُغُوبٞ ٣٥﴾
١٥١	نُعَمِّرْكُم	فاطر	تقرأ خطأ بضم الراء	﴿أَوَلَمۡ نُعَمِّرۡكُم مَّا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَن تَذَكَّرَ ٣٧﴾
١٥٢	يَعِدُ	فاطر	تقرأ خطأ بكسر الدال	﴿بَلۡ إِن يَعِدُ ٱلظَّٰلِمُونَ ٤٠﴾
١٥٣	تَنزِيلَ	يس	تقرأ خطأ بضم اللام	﴿تَنزِيلَ ٱلۡعَزِيزِ ٱلرَّحِيمِ ٥﴾
١٥٤	تُغْنِ	يس	تقرأ خطأ بإشباع حركة النون حتى تتولد منها ياء	﴿لَّا تُغۡنِ عَنِّي ٢٣﴾
١٥٥	نُغْرِقْهُمْ	يس	تقرأ خطأ بفتح القاف	﴿وَإِن نَّشَأۡ نُغۡرِقۡهُمۡ فَلَا صَرِيخَ لَهُمۡ ٤٣﴾
١٥٦	يُنْقَذُونَ	يس	تقرأ خطأ بكسر القاف	﴿فَلَا صَرِيخَ لَهُمۡ وَلَا هُمۡ يُنقَذُونَ ٤٣﴾
١٥٧	شُغُلٍ	يس	تقرأ خطأ بسكون الغين	﴿فِي شُغُلٖ فَٰكِهُونَ ٥٥﴾
١٥٨	نُّعَمِّرْهُ	يس	تقرأ خطأ بضم الراء	﴿وَمَن نُّعَمِّرۡهُ نُنَكِّسۡهُ ٦٨﴾
١٥٩	رَكُوبُهُمْ	يس	تقرأ خطأ بضم الراء أو فتح الباء	﴿فَمِنۡهَا رَكُوبُهُمۡ وَمِنۡهَا يَأۡكُلُونَ ٧٢﴾
١٦٠	وَأَزْوَاجَهُمْ	الصافات	تقرأ خطأ بضم الجيم	﴿ٱحۡشُرُواْ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ وَأَزۡوَٰجَهُمۡ ٢٢﴾

١٦١	الْمُخْلَصِين	الصافات	تقرأ خطأ بكسر اللام	﴿إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ ۝٤٠﴾
١٦٢	يُنْـزَفُونَ	الصافات	تقرأ خطأ بكسر الزاي	﴿وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ ۝٤٧﴾
١٦٣	كِدتَّ	الصافات	تقرأ خطأ بضم التاء	﴿قَالَ تَاللَّهِ إِن كِدتَّ لَتُرْدِينِ ۝٥٦﴾
١٦٤	مَوْتَتَنَا	الصافات	تقرأ خطأ بضم التاء	﴿إِلَّا مَوْتَتَنَا الْأُولَى وَمَا نَحْنُ بِمُعَذَّبِينَ ۝٥٩﴾
١٦٥	مَرْجِعَهُم	الصافات	تقرأ خطأ بضم العين	﴿ثُمَّ إِنَّ مَرْجِعَهُمْ لَإِلَى الْجَحِيمِ ۝٦٨﴾
١٦٦	مُنْذِرِينَ	الصافات	تقرأ خطأ بفتح الذال	﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا فِيهِمْ مُنْذِرِينَ ۝٧٢﴾
١٦٧	الْمُنْذَرِين	الصافات	تقرأ خطأ بكسر الذال	﴿كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنْذَرِينَ ۝٧٣﴾
١٦٨	تُؤْمَرُ	الصافات	تقرأ خطأ بسكون الراء	﴿قَالَ يَٰٓأَبَتِ ٱفْعَلْ مَا تُؤْمَرُ ۝١٠٢﴾
١٦٩	ٱللَّـهَ رَبَّكُمْ وَرَبَّ	الصافات	تقرأ خطأ بضم هاء لفظ الجلالة وبضم الباء	﴿ٱللَّهَ رَبَّكُمْ وَرَبَّ ءَابَآئِكُمُ ۝١٢٦﴾
١٧٠	أَبَقَ	الصافات	تقرأ خطأ بسكون الباء	﴿إِذْ أَبَقَ إِلَى ۝١٤٠﴾
١٧١	الْمُرْسَلِين	الصافات	تقرأ خطأ بكسر السين	﴿لِعِبَادِنَا الْمُرْسَلِينَ ۝١٧١﴾
١٧٢	الْمُنْذَرِين	الصافات	تقرأ خطأ بكسر الذال	﴿فَسَاءَ صَبَاحُ الْمُنْذَرِينَ ۝١٧٧﴾
١٧٣	فَٱلْحَقُّ وَٱلْحَقَّ	ص	تقرأ خطأ بتغيير حركة القاف الأولى أو الثانية أو كلاهما بإبدال المضمومة مفتوحة والعكس	﴿قَالَ فَٱلْحَقُّ وَٱلْحَقَّ أَقُولُ ۝٨٤﴾
١٧٤	مَرْجِعُكُمْ	الزمر	تقرأ خطأ بفتح العين	﴿ثُمَّ إِلَى رَبِّكُمْ مَرْجِعُكُمْ ۝٧﴾
١٧٥	فَيُنَبِّئُكُمْ	الزمر	تقرأ خطأ بفتح الهمزة أو سكونها	﴿فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ۝٧﴾
١٧٦	يَتَوَكَّلُ	الزمر	تقرأ خطأ بكسر اللام	﴿قُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ يَتَوَكَّلُ الْمُتَوَكِّلُونَ ۝٣٨﴾
١٧٧	فَاطِرَ	الزمر	تقرأ خطأ بكسر الراء أو ضمها	﴿قُلِ اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ ۝٤٦﴾
١٧٨	بَعْضُ	غافر	تقرأ خطأ بفتح الضاد	﴿يُصِبْكُمْ بَعْضُ الَّذِى يَعِدُكُمْ ۝٢٨﴾
١٧٩	يَسْتَعْتِبُوا	فصلت	تقرأ خطأ بضم الياء	﴿وَإِنْ يَسْتَعْتِبُوا فَمَا هُمْ مِنَ الْمُعْتَبِينَ ۝٢٤﴾

١٨٠	الَّـذَيْنِ	فصلت	تقرأ خطأ بكسر الذال	﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا رَبَّنَا أَرِنَا الَّذَيْنِ أَضَلَّانَا ﴿٢٩﴾
١٨١	نَجْعَلْهُمَا	فصلت	تقرأ خطأ بضم اللام	﴿نَجْعَلْهُمَا تَحْتَ أَقْدَامِنَا ﴿٢٩﴾
١٨٢	دَاحِضَةٌ	الشورى	تقرأ خطأ بتفخيم الدال فتصبح ضادًا	﴿حُجَّتُهُمْ دَاحِضَةٌ عِندَ رَبِّهِمْ ﴿١٦﴾
١٨٣	وَيَزِيدُهُمْ	الشورى	تقرأ خطأ بفتح الدال	﴿وَيَزِيدُهُم مِّن فَضْلِهِ ﴿٢٦﴾
١٨٤	سُخْرِيًّا	الزخرف	تقرأ خطأ بكسر السين	﴿لِيَتَّخِذَ بَعْضُهُم بَعْضًا سُخْرِيًّا ﴿٣٢﴾
١٨٥	يُعْبَدُونَ	الزخرف	تقرأ خطأ بفتح الياء وضم الباء	﴿أَجَعَلْنَا مِن دُونِ الرَّحْمَٰنِ آلِهَةً يُعْبَدُونَ ﴿٤٥﴾
١٨٦	أَسْوِرَةٌ	الزخرف	تقرأ خطأ بكسر الهمزة	﴿فَلَوْلَا أُلْقِيَ عَلَيْهِ أَسْوِرَةٌ ﴿٥٣﴾
١٨٧	ضُرِبَ	الزخرف	تقرأ خطأ بفتح الضاد والراء	﴿وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا ﴿٥٧﴾
١٨٨	يَصِدُّونَ	الزخرف	تقرأ خطأ بضم الصاد	﴿إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ﴿٥٧﴾
١٨٩	مُرْسِلِينَ	الدخان	تقرأ خطأ بفتح السين	﴿أَمْرًا مِّنْ عِندِنَا إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ﴿٥﴾
١٩٠	مُعَلَّمٌ	الدخان	تقرأ خطأ بكسر اللام	﴿وَقَالُوا مُعَلَّمٌ مَّجْنُونٌ ﴿١٤﴾
١٩١	وَنَعْمَةٍ	الدخان	تقرأ خطأ بكسر النون	﴿وَنَعْمَةٍ كَانُوا فِيهَا فَاكِهِينَ ﴿٢٧﴾
١٩٢	مَوْتَتُنَا	الدخان	تقرأ خطأ بفتح التاء	﴿إِنْ هِيَ إِلَّا مَوْتَتُنَا الْأُولَىٰ ﴿٣٥﴾
١٩٣	يَسْمَعْهَا	الجاثية	تقرأ خطأ بضم العين	﴿كَأَن لَّمْ يَسْمَعْهَا ﴿٨﴾
١٩٤	كُـلَّ كُـلُّ	الجاثية	تقرأ خطأ بضم اللام المفتوحة وفتح المضمومة	﴿وَتَرَىٰ كُلَّ أُمَّةٍ جَاثِيَةً كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَىٰ إِلَىٰ كِتَابِهَا ﴿٢٨﴾
١٩٥	أَتَعِدَانِنِي	الأحقاف	تقرأ خطأ بفتح النون الأولى	﴿وَالَّذِي قَالَ لِوَالِدَيْهِ أُفٍّ لَّكُمَا أَتَعِدَانِنِي ﴿١٧﴾
١٩٦	أَسْخَطَ ٱللَّهَ	محمد	تقرأ خطأ بضم هاء اسم الجلالة	﴿ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمُ اتَّبَعُوا مَا أَسْخَطَ اللَّهَ ﴿٢٨﴾
١٩٧	عَلَيْهُ	الفتح	تقرأ خطأ بكسر الهاء	﴿بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللَّهَ ﴿١٠﴾

١٩٨	رُحَمَاءُ	الفتح	تقرأ خطأ بفتح الهمزة	﴿رُحَمَآءُ بَيۡنَهُمۡۖ ٢٩﴾
١٩٩	رَسُولَ	الحجرات	تقرأ خطأ بضم اللام	﴿وَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّ فِيكُمۡ رَسُولَ ٱللَّهِۚ ٧﴾
٢٠٠	وَأَدْبَـٰرَ	ق	تقرأ خطأ بكسر الهمزة	﴿وَأَدۡبَٰرَ ٱلسُّجُودِ ٤٠﴾
٢٠١	مِّثْلَ	الذاريات	تقرأ خطأ بضم اللام	﴿مِّثۡلَ مَا أَنَّكُمۡ تَنطِقُونَ ٢٣﴾
٢٠٢	ذُرِّيَّتُهُم	الطور	تقرأ خطأ بفتح التاء	﴿وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَٱتَّبَعَتۡهُمۡ ذُرِّيَّتُهُم ٢١﴾
٢٠٣	كِسْفًا	الطور	تقرأ خطأ بفتح السين (هذا الموضع الوحيد بالسكون وما عداه بالفتح)	﴿وَإِن يَرَوۡاْ كِسۡفًا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ سَاقِطًا يَقُولُواْ سَحَابٌ مَّرۡكُومٌ ٤٤﴾
٢٠٤	وَإِدْبَـٰرَ	الطور	تقرأ خطأ بفتح الهمزة	﴿وَإِدۡبَٰرَ ٱلنُّجُومِ ٤٩﴾
٢٠٥	مِنْ إِسْتَبْرَقٍۚ	الرحمن	تقرأ خطأ بهمزة وصل وبكسر النون	﴿مِنۡ إِسۡتَبۡرَقٍۚ وَجَنَى ٱلۡجَنَّتَيۡنِ دَانٍ ٥٤﴾
٢٠٦	وَلَا يُنـزِفُونَ	الواقعة	تقرأ خطأ بفتح الياء أو الزاي	﴿لَّا يُصَدَّعُونَ عَنۡهَا وَلَا يُنزِفُونَ ١٩﴾
٢٠٧	عُرُبًا	الواقعة	تقرأ خطأ بسكون الراء	﴿عُرُبًا أَتۡرَابًا ٣٧﴾
٢٠٨	ٱلْعَدَٰوَةُ وَٱلْبَغْضَآءُ	الممتحنة	تقرأ خطأ بفتح آخرهما	﴿بَيۡنَنَا وَبَيۡنَكُمُ ٱلۡعَدَٰوَةُ وَٱلۡبَغۡضَآءُ ٤﴾
٢٠٩	وَيُدْخِلْكُمْ	الصف	تقرأ خطأ بفتح اللام	﴿وَيُدۡخِلۡكُمۡ جَنَّٰتٍ ١٢﴾
٢١٠	فَيُنَبِّئُكُم	الجمعة	تقرأ خطأ بفتح الهمزة أو سكونها	﴿فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ ٨﴾
٢١١	الْجُمُعَةِ	الجمعة	تقرأ خطأ بسكون الميم	﴿مِن يَوۡمِ ٱلۡجُمُعَةِ ٩﴾
٢١٢	فَطُبِعَ عَلَىٰ	المنافقون	تقرأ خطأ بعين واحدة (إدغام العين الأولى في الثانية)	﴿فَطُبِعَ عَلَىٰ قُلُوبِهِمۡ فَهُمۡ لَا يَفۡقَهُونَ ٣﴾
٢١٣	تُعْجِبُكَ	المنافقون	تقرأ خطأ بسكون الباء	﴿تُعۡجِبُكَ أَجۡسَامُهُمۡ ٤﴾
٢١٤	ٱلْمَوْتُ فَيَقُولَ	المنافقون	تقرأ خطأ بفتح التاء أوضم اللام	﴿مِّن قَبۡلِ أَن يَأۡتِيَ أَحَدَكُمُ ٱلۡمَوۡتُ فَيَقُولَ ١٠﴾

٢١٥	وُجْدِكُمْ	الطلاق	تقرأ خطأ بكسر الواو	﴿أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنتُم مِّن وُجْدِكُمْ ﴿٦﴾﴾
٢١٦	سَعَةٍ	الطلاق	تقرأ خطأ بكسر السين	﴿لِيُنفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِۦ ﴿٦﴾﴾
٢١٧	وَقُودُهَا	التحريم	تقرأ خطأ بضم الواو الأولى أو فتح الدال	﴿وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ﴿٦﴾﴾
٢١٨	وَيُدْخِلَكُمْ	التحريم	تقرأ خطأ بسكون اللام	﴿وَيُدْخِلَكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴿٨﴾﴾
٢١٩	يَنْقَلِبْ	الملك	تقرأ خطأ بضم الباء	﴿ثُمَّ ارْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَنْقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ ﴿٤﴾﴾
٢٢٠	يَنْصُرُكُمْ	الملك	تقرأ خطأ بفتح الراء أو سكونها	﴿يَنْصُرُكُمْ مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ ﴿٢٠﴾﴾
٢٢١	صَرْعَى	الحاقة	تقرأ خطأ بتنوين الفتح	﴿فَتَرَى ٱلْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَىٰ ﴿٧﴾﴾
٢٢٢	وَتَعِيَهَا	الحاقة	تقرأ خطأ بسكون الياء	﴿وَتَعِيَهَا أُذُنٌ وَاعِيَةٌ ﴿١٢﴾﴾
٢٢٣	طَعَامٌ	الحاقة	تقرأ خطأ بتنوين كسر	﴿وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غِسْلِينٍ ﴿٣٦﴾﴾
٢٢٤	إِنَّهُۥ	الحاقة	تقرأ خطأ بفتح الهمزة	﴿وَإِنَّهُۥ لَتَذْكِرَةٌ لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٤٨﴾﴾
٢٢٥	إِنَّهُۥ	الحاقة	تقرأ خطأ بفتح الهمزة	﴿وَإِنَّهُۥ لَحَسْرَةٌ عَلَى ٱلْكَٰفِرِينَ ﴿٥٠﴾﴾
٢٢٦	إِنَّهُۥ	الحاقة	تقرأ خطأ بفتح الهمزة	﴿وَإِنَّهُۥ لَحَقُّ ٱلْيَقِينِ ﴿٥١﴾﴾
٢٢٧	يَوْمِئِذٍ	المعارج	تقرأ خطأ بفتح الميم	﴿يَفْتَدِى مِنْ عَذَابِ يَوْمِئِذٍ ﴿١١﴾﴾
٢٢٨	وَدًّا	نوح	تقرأ خطأ بكسر الواو أو ضمها	﴿وَقَالُوا لَا تَذَرُنَّ آلِهَتَكُمْ وَلَا تَذَرُنَّ وَدًّا وَلَا سُوَاعًا ﴿٢٣﴾﴾
٢٢٩	سُوَاعًا	نوح	تقرأ خطأ بكسر السين أو فتحها	﴿وَقَالُوا لَا تَذَرُنَّ آلِهَتَكُمْ وَلَا تَذَرُنَّ وَدًّا وَلَا سُوَاعًا ﴿٢٣﴾﴾
٢٣٠	ٱلنَّعْمَةِ	المزمل	تقرأ خطأ بكسر النون	﴿أُوْلِى ٱلنَّعْمَةِ ﴿١١﴾﴾
٢٣١	ثُلُثَيِ	المزمل	تقرأ خطأ بسكون اللام	﴿مِن ثُلُثَيِ ٱلَّيْلِ وَنِصْفَهُۥ ﴿٢٠﴾﴾
٢٣٢	وَأَعْظَمَ	المزمل	تقرأ خطأ بضم الميم	﴿وَأَعْظَمَ أَجْرًا ﴿٢٠﴾﴾

٢٣٣	صَعُودًا	المدثر	تقرأ خطأ بضم الصاد	﴿سَأُرْهِقُهُ صَعُودًا ۞﴾
٢٣٤	تَنْفَعُهُمْ	المدثر	تقرأ خطأ بفتح العين	﴿فَمَا تَنْفَعُهُمْ شَفَاعَةُ ۞﴾
٢٣٥	حُمُرٌ	المدثر	تقرأ خطأ بسكون الميم	﴿كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُّسْتَنفِرَةٌ ۞﴾
٢٣٦	عَٰلِيَهُمْ	الإنسان	تقرأ خطأ بدون مد وفتح اللام وسكون الياء(عَلَيْهِم)، أو (عَالَيْهِمْ) بفتح اللام وسكون الياء وكسر الهاء	﴿عَٰلِيَهُمْ ثِيَابُ سُندُسٍ خُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ ۞﴾
٢٣٧	جِمَٰلَتٌ	المرسلات	تقرأ خطأ بالجمع	﴿جِمَٰلَتٌ صُفْرٌ ۞﴾
٢٣٨	مِمَّ	الطارق	تقرأ خطأ بإشباع فتحة الميم حتى تتولد منها ألف مدية	﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ ۞﴾
٢٣٩	يُوثِقُ	الفجر	تقرأ خطأ بفتح الثاء	﴿وَلَا يُوثِقُ وَثَاقَهُ أَحَدٌ ۞﴾
٢٤٠	سِينِينَ	التين	تقرأ خطأ بحذف المد الطبيعي	﴿وَطُورِسِينِينَ ۞﴾
٢٤١	فَأَثَرْنَ	العاديات	تقرأ خطأ بإشباع حركة النون	﴿فَأَثَرْنَ بِهِ نَقْعًا ۞﴾
٢٤٢	فَوَسَطْنَ	العاديات	تقرأ خطأ بإشباع حركة النون	﴿فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا ۞﴾
٢٤٣	لِإِيلَٰفِ	قريش	تقرأ خطأ بحذف الياء المدية	﴿لِإِيلَٰفِ قُرَيْشٍ ۞﴾
٢٤٤	إِۦلَٰفِهِمْ	قريش	تقرأ خطأ بحذف الياء المدية	﴿إِۦلَٰفِهِمْ رِحْلَةَ ٱلشِّتَآءِ وَٱلصَّيْفِ ۞﴾
٢٤٥	كُفُوًا	الإخلاص	تقرأ خطأ بسكون الفاء	﴿وَلَمْ يَكُن لَّهُۥ كُفُوًا أَحَدٌ ۞﴾
٢٤٦	ٱلَّذِى يُوَسْوِسُ	الناس	تقرأ خطأ بحذف الياء المدية	﴿ٱلَّذِى يُوَسْوِسُ فِى صُدُورِ ٱلنَّاسِ ۞﴾

الخاتمة

الحمد لله على تمام العمل، ونسأله قبول الجهد وإن قل، ونحمده أن يسر لخلقه تعلم القرآن الكريم، في كل زمان ومكان، ويبقى على العبد الجهد وحسن العمل حتى يصل مراتب المحسنين في تلاوة كتاب ربه والعمل به، وخلصت إلى بعض النتائج والتوصيات في هذا البحث ومنها:

١) أن النية وحدة دون حسن عمل لا تكفي، فيجب على العبد أن يحسن النية ويحسن العمل.

٢) التخلص من الألحان الجلي ليس بالعسير، ولكن يحتاج جهد مستمر، والسير بخطى حثيثة في الطريق الصحيح.

٣) نهيب بالقائمين على تعليم القرآن الكريم الحزم والحرص وعدم التراخي أو التساهل في كيفية نطق أي حرف أو كلمة، مع أي فئة عمرية، فليس هذا من باب التيسير، فلا تجعلوا العلم يؤتى من بابكم، وتذكروا قول الله عز وجل: ﴿يَٰيَحۡيَىٰ خُذِ ٱلۡكِتَٰبَ بِقُوَّةٖۖ﴾ [مريم: ١٢].

وآخر دعونا الحمد لله رب العالمين، وصلاة وسلامًا على خاتم المرسلين.

المصادر والمراجع

القرآن الكريم

١) أساس البلاغة، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد والزمخشري، تحقيق: محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، ط.١، ١٤١٩ هـ، عدد الأجزاء: ٢.

٢) الأعلام، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس الزركلي، دار العلم للملايين، ط.١٥، ٢٠٠٢ م.

٣) الروضة الندية شرح متن الجزرية، محمود بن محمد عبد المنعم بن عبد السلام العبد صححه وعلق عليه: السادات السيد منصور أحمد، المكتبة الأزهرية للتراث، القاهرة، ط.١، ١٤٢٢ هـ – ٢٠٠١ م، عدد الأجزاء: ١.

٤) شرح طيبة النشر في القراءات العشر، محمد محمد محمد سالم الهادي محيسن، دار الجيل – بيروت، ط.١، ١٤١٧ هـ، عدد الأجزاء: ٣.

٥) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، نشوان بن سعيد الحميري،المحقق: د حسين بن عبد الله العمري – مطهر بن علي الإرياني – د يوسف محمد عبد الله، دار الفكر المعاصر (بيروت – لبنان)، دار الفكر (دمشق – سورية)، ط.١، ١٤٢٠ هـ، عدد الأجزاء: ١١ مجلد.

٦) غريب الحديث، أبو عُبيد القاسم بن سلاّم بن عبد الله الهروي البغدادي.

٧) القول السديد في علم التجويد، على الله بن علي أبو الوفا، دار الوفاء – المنصورة، ط.٣، ١٤٢٤ هـ، عدد الأجزاء: ١.

٨) كتاب العين، أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي، المحقق: د مهدي المخزومي، د إبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال، عدد الأجزاء: ٨.

٩) الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية، أيوب بن موسى الحسيني القريمي الكفوي أبو البقاء، المحقق: عدنان درويش – محمد المصري، مؤسسة الرسالة – بيروت، عدد الأجزاء:١.

١٠) المقدمة فيما يجب على قارئ القرآن أن يعلمه، شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد ابن الجزري، تحقيق: علي بن أمير المالكي.

١١) منار الهدى في بيان الوقف والابتدا ومعه المقصد لتلخيص ما في المرشد، أحمد بن عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الأشموني مؤلف المقصد لتلخيص ما في المرشد: زكريا بن محمد بن

أحمد بن زكريا الأنصاري، زين الدين أبو يحيى السنيكي، شريف أبو العلا العدوي، دار الكتب العلمية – بيروت، ط.١، ١٤٢٢ هـ، عدد الأجزاء: ١.

١٢) المنظومة الخاقانية،أبي مزاحم موسى بن عبيد الله بن خاقان (المتوفى: ٣٢٥هـ)، مكتبة أولاد الشيخ للتراث.

١٣) موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، محمد بن علي ابن القاضي محمد التهانوي تقديم وإشراف ومراجعة: د. رفيق العجم، تحقيق: د. علي دحروج، نقل النص الفارسي إلى العربية: د. عبد الله الخالدي، الترجمة الأجنبية: د. جورج زيناني، مكتبة لبنان ناشرون – بيروت، ط.١، ١٩٩٦م، عدد الأجزاء: ٢.

١٤) الميزان في أحكام تجويد القرآن، فريال زكريا العبد، دار الإيمان – القاهرة، عدد الأجزاء: ١.

١٥) النشر في القراءات العشر، شمس الدين أبو الخير ابن الجزري المحقق: علي محمد الضباع، المطبعة التجارية الكبرى، عدد الأجزاء: ٢.

فهرس الأبحاث

الاطلاع على مناشط الأكاديمية

زوروا صفحة

https://www.facebook.com/profile.php?id=١٠٠٠٧٦٣٠٩٩٨٤٩٠٥&mibextid=ZbWKwL

تم بحمد الله

الناشر: أكاديمية فيض العلم

منظمو المؤتمر
























